



INFORMACIÓN GENERAL Y BASES CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN y REGLAS GENERALES

Los competidores y sus modelos son los responsables de entender y obedecer las siguientes reglas de la competición. En el caso de no seguirlas puede producir la inhabilitación o penalización del participante a discreción del personal de la organización.

Todas las fotografías y vídeos que se realicen del evento y del maquillaje premiado, modelos y participantes, pasarán a formar parte de la organización, teniendo todos los derechos reservados en cuanto a su publicación y uso.

Todos los participantes deberán traer sus propios modelos.

Durante la competición todo el material a utilizar **debe estar encima de la mesa** de cada competidor, no se permite coger producto de los maletines/bolsas o pedirlo prestado a otros participantes.

Si existe algún problema durante la competición, los competidores deben hacerlo saber a la persona de la organización presente en la sala.

Los competidores y los modelos no pueden abandonar el área de competición sin el permiso de la organización.

No se permite comer, fumar ni usar el teléfono móvil. El móvil deberá apagarse durante la competición.

Los modelos deberán llevar **estilismo, peluquería y vestuario** acorde al maquillaje que se realiza.

Es responsabilidad del maquillador la creatividad y la preparación de su modelo con la ayuda de estilista y peluquero si se requiere, pero recordando que es **el maquillaje el protagonista** y punto central del campeonato.

Cuando terminen, los competidores deberán dejar limpia su área de trabajo antes de abandonar la sala de competición.

Cuando acabe una competición, los competidores deben dejar de trabajar inmediatamente y no se permite tocar a los modelos de nuevo hasta que éstos no sean evaluados por el jurado.

Durante el proceso de evaluación, **los modelos no pueden hablar con el jurado** ni con el resto de los modelos.

Los premios de productos y de dinero serán entregados únicamente a los ganadores **presentes** en la ceremonia de entrega de premios.

No se entregarán premios en metálico en modalidades de campeonato que no reúnan un **mínimo de 10 participantes**.

Sólo los competidores con **DNI español** optarán al premio de representar a España en **Munich**. De forma que si el ganador de una de estas competiciones no es de nacionalidad española pasará al siguiente inmediato con la nacionalidad española en la escala de puntuación.

PRECIOS INSCRIPCIÓN

50€* (inscripciones SÓLO por Internet hasta el **9 de febrero**)

**Incluye entrada a la Feria para el participante y su modelo*

Puedes inscribirte en www.beautyvalencia.es

HORARIO

Domingo 25 de febrero 2018

15:30h. CAMPEONATO MAQUILLAJE FACIAL

Duración: 1h

13:30h Control de Participantes y modelos y repaso de las bases de participación

15:00h Preparación del estilismo de las modelos

15:30h **Inicio Campeonato.**

16:30h Valoración del jurado

18:00h Entrega de premios

PREMIOS Y CERTIFICADOS (por puntuación total)

1º: Trofeo, diploma, medalla, 250€, lote de producto, suscripción anual gratuita a EstheticWorld, reportaje con fotos en la revista EstheticWorld.

2º: Diploma, medalla, 100€, lote de producto, suscripción anual gratuita a EstheticWorld.

3º: Diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a EstheticWorld.

***IMPORTANTE. No se entregarán premios en metálico** en modalidades de campeonato que no reúnan un **mínimo de 10 participantes.**

REGLAS CAMPEONATO MAQUILLAJE FACIAL

Se valorará **la creatividad, la técnica y la limpieza** del trabajo, así como la importancia del conjunto.

Los competidores dispondrán de **1 hora** para completar el maquillaje facial de la modelo.

Se aceptarán pelucas y complementos del pelo. También están aceptados las aplicaciones para el rostro, permitiendo el uso de pestañas postizas, individuales o enteras, **no se acepta el uso previo de extensiones de pestañas.**

No se permite ningún maquillaje previo, ni base ni mucho menos maquillaje semipermanente.

El uso del AERÓGRAFO durante la competición sólo será permitido para aplicar la base del maquillaje, **queda totalmente prohibido su uso para delinear, profundizar o sombrear ojos y labios.** Comportará la inmediata descalificación del participante.

CRITERIOS JURADO CAMPEONATO

El jurado evaluará los trabajos a partir de los siguientes criterios:

1. BASE / COLORETE

La base se constituye por el maquillaje, la iluminación y sombras. Deberá estar perfectamente aplicada i ser apropiada al color natural de piel de la modelo o acorde con la temática del Campeonato. Se recomienda corregir los brillos de la modelo.

El colorete deberá estar perfectamente aplicado y deberá mezclarse de manera armoniosa con los colores del maquillaje. Además, se tendrá en cuenta que sea apropiado para la forma de la cara de la modelo.

2. OJOS

a) Las sombras de ojos de diferentes colores deben estar acorde con el color de ojos de la modelo o usadas para crear contraste. Es necesario aplicar gradaciones de color suaves y fluidas. Los elementos gráficos deberán ser perfectamente simétricos o asimétricos.

b) La línea del ojo debe estar perfectamente dibujada.

c) El maquillaje de los ojos debe ser técnicamente perfecto y cuidadosamente aplicado para adaptarse a la forma y el color de ojos de la modelo.

d) La aplicación de pestañas postizas y lentejuelas deben resaltar el look general y ser adecuadas al tema.

Se valorará que la forma de la ceja se adapte a la forma facial y al físico de la modelo. La iluminación debajo de las cejas es muy efectiva para este tipo de Campeonatos.

3. BOCA

La forma del labio deberá ser clara y dibujada de manera limpia. El color de labios deberá ser aplicado de manera clara y pulcra, además de armonizar con el resto de la composición y ser adecuado a la forma y el tipo de labios de la modelo (se pueden utilizar varios colores). También se puede utilizar brillo y gloss.

4. PRESENTACIÓN y ESTILISMO

La aplicación profesional del maquillaje será evaluada, teniendo en cuenta el aspecto general de la modelo. Los siguientes puntos también serán considerados:

- Que los colores sean adecuados para la modelo y a la temática del Campeonato.

- El estilismo de la modelo (ropa, pelo y uñas) deberá seguir el mismo estilo y se valorará la armonía global del trabajo final.

5. IMAGEN DEL MAQUILLADOR

Se valorará la imagen del maquillador en cuanto a su estética general, herramientas de trabajo que usa y pulcritud de las mismas.

El jurado no sólo evaluará la técnica y la calidad del maquillaje, sino que también puntuará la creatividad y la concordancia con la temática del Campeonato.

Criterio Definición Puntos Máximos

1. Creatividad Se valora la expresión creativa, estilo, inspiración y criterio del trabajo.

2. Técnica Metodología aplicada en el maquillaje, combinaciones de color, correcciones, luz y contrastes.

3. Estilismo Armonía global, maquillaje, peinado, vestuario y 3 complementos.

4. Limpieza y acabado Detalles de perfección, acabado de la piel, ojos y labios.

5. Imagen del maquillador Valorar la imagen del maquillador en cuanto a su estética general, herramientas de trabajo que usa y pulcritud de las mismas.

TOTAL, PUNTUACIÓN MÁXIMA 15

Para cualquier aclaración dirigirse a:

- **Carmen Martí**

Comisaria Campeonatos
cmarti@feriavalencia.com

- **Mario Soler**

Adjunto Comisario Campeonatos
msoler@feriavalencia.com

- **Manuel Andrade**

Director Técnico Campeonato de Bodypainting
manuelmakeup@gmail.com

¡DIVIÉRTETE Y DISFRUTA DE LA COMPETICIÓN!