

6.1.1.- Mixed Media Box Art

Reglas

1. El trabajo debe crearse sobre la superficie de 10 tips.
2. Los tips pueden estar conectados o ser presentados por separado.

Los tips pueden tener cualquier largo y forma.
3. Los competidores deberán emplear 3 de estas 4 medias:
 - A. Medias que se consideran pintura: micropintura, acuarela, Pintura en gel, pintura acrílica o esmalte.
 - B. medias para construir el arte 3D: Acrílico, polímeros de color, gel, gel pasta.
 - C. Medias que se consideran embellishments: rhinestones (piedras) perlas, bullions (microperlas) foil, y ala de ángel, etc.
 - D. Aerografía.
4. No usar 3 técnicas diferentes conllevará una reducción de 5 puntos por cada técnica no empleada.
5. Las 3 técnicas empleadas deben hacerse de forma artística, de lo contrario no contarán como técnicas requeridas.
6. Ni las calcomanías ni piezas hechas a máquina en 3D o las figuras Fimo se permiten en la competición Mixed media.
7. Todo el arte aplicado a los tips, ya sea conectado a él o no, contará y no debe extenderse más de 1 cm desde la superficie de la uña, si no se descontarán 5 puntos de la puntuación final.
8. Todas las reglas generales de adhieren a esta regla.
9. Debe haber un tema claramente representado en el set completo.
10. Total de puntos posibles: 110
11. La puntuación máxima para cada uno de los 10 criterios de la competición es la siguiente:
 - a) Nivel de dificultad: 20 puntos.
 - b) Balance: 10 puntos.
 - c) Composición: 10 puntos.

- d) Originalidad: 10 puntos.
- e) Media: 10 puntos.
- f) Calidad Gráfica: 10 puntos.
- g) Continuidad del tema: 10 puntos.
- h) Claridad del diseño: 10 puntos.
- i) Teoría del color: 10 puntos.
- j) Trabajo total: 10 puntos.