BEAUTY VALENCIA
SALÓN PROFESIONAL
DE ESTÉTICA, UÑAS, SPA,
PELUQUERÍA Y BARBERÍA

COMPETICIONES HANDS-ON NAIL ART

1. STILETTO NAIL ART

Normas:

1. Tiempo total de duración 2 horas y 30 minutos (150 minutos) para todas las divisiones.
2. El trabajo será realizado en una mano.
3. Las uñas deben tener la forma tradicional Stiletto, en la que la uña acaba en punta.
4. El competidor podrá elegir esculpir con gel, acrílico y/o acrygel y las uñas tienen que estar esculpidas con molde. No está permitido el uso de tips.
5. El competidor puede utilizar productos con color y purpurina.
6. El trabajo debe tener parte encapsulada y parte del diseño en la superficie obligatoriamente, sin que sea necesariamente diseños en 3D. El trabajo artístico puede estar encapsulado sin limitación y/o encima de las uñas sin que sobrepase los 5 mm de altura.
7. Está permitido el uso de brillantes, piedras o balines tanto en el interior como encima de la uña para complementar la decoración, pero prevalecerá el diseño hecho a mano en la puntuación total en todas las puntuaciones de criterio artístico.
8. Se valorará tanto la parte técnica de la estructura como la parte artística como la creatividad, diseño, uso del color o nivel de dificultad de las uñas.
9. La aplicación puede ser diseñada según el deseo y habilidad del competidor.
10. Está permitido el uso de top finalizador o geles selladores.
11. Está permitido el top matte.
12. Todo el trabajo debe ser creado durante el tiempo de la competición y se permiten diseños de decoración pre elaborados o pre fabricados para complementar el diseño general, pero se valorarán más los diseños artisitcos realizados a mano.
13. Se aplican también todas las normas generales en esta competición.
14. Se permite el uso de torno.
15. Se permite el uso de aceite.
16. Está permitido preparar, cortar y medir los moldes antes del inicio de la competición, pero no podrán estar colocados en las manos de la modelo hasta el inicio de la competición.

BEAUTY VALENCIA
SALÓN PROFESIONAL
DE ESTÉTICA, UÑAS, SPA,
PELUQUERÍA Y BARBERÍA

Criterios:

1. **Área de las cutículas**

- La cutícula y la piel circundante de la uña no debe tener ningún corte ni irritación.
- No debe haber ningún producto sobrante que toque o se pueda ver o sentir cerca de la cutícula y pliegues laterales.
- Se requieren estos dos criterios para obtener ½ punto.
- La aplicación del producto debe estar cerca de la cutícula y pliegues laterales y completamente integrados en la uña natural y difuminados en el bolsillo de cutícula sin exceso de producto pero sin que el producto esté excesivamente limado.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

2. **Acabado en alto brillo**

- Las uñas deben tener una apariencia de alto brillo a lo largo de toda la superficie de la uña, incluido laterales, borde libre y cutícula. Cada uña debe tener una apariencia de alto brillo con aspecto vidriado y sin que ninguna zona quede opaca. Está permitido utilizar top matte. En este caso, no podrá haber ningún rastro de brillo y el efecto matte debe estar perfectamente aplicado en toda la superficie o en las zonas que correspondan según el diseño de manera limpia.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

3. **Control del producto**

- No debe haber burbujas y/o picaduras en ninguna parte de la superficie de la uña.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- No se deben ver o apreciar manchas por la aplicación del producto.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

4. Apex

- El ápex debe ser aplicado de forma que parezca evidente sin estar excesivamente pronunciado ni muy plano y debe tener una gradual inclinación hacia la zona de cutícula hasta que el producto quede completamente integrado en la uña natural.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- El ápex debe estar situado en el centro de la uña natural y debe de coincidir su posición en los 5 dedos.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

5. **Convexo**

- El contorno exterior de la uña debe de ser completamente simétrico y no tener ningún tipo de irregularidad en toda su extensión desde la zona de cutícula hasta la punta del borde libre.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

6. Cóncavo

- El contorno interior o túnel debe ser completamente simétrico y concéntrico y debe tener la apariencia de un cono que se estrecha hasta la punta en su extensión hasta el borde libre.
- Se puede obtener ½ punto por cada mitad del túnel.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

7. Aplicación del molde

- No puede haber muescas, brechas o restos de producto en los pliegues laterales, donde comienza a extenderse el borde libre ni restos de producto o escalones en la zona de hiponíquio.
- Se conseguirá ½ punto por cada lado que no tenga muescas.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

8. Grosor del borde libre

- El grosor del borde libre debe ser máximo de 2 milímetros en el centro y 1.5 milímetros en las paredes laterales del borde libre.
- Se obtendrá ½ punto si el grosor es correcto en el centro.
- Se obtendrá ½ punto si el grosor en las paredes laterales es correcto y coinciden en su grosor entre ellos, independientemente del grosor del centro.
- El grosor del centro y laterales se medirá desde el centro del borde libre.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

9. Paredes laterales

- El borde libre debe extenderse desde los pliegues laterales/zona de estrés o tensión y debe aparecer completamente recto, estrechándose hasta el final del borde libre.
- No tiene que haber ningún tipo de muesca, estrías o barrigas en los laterales.
- Se obtendrá 1 punto por cada lado de las paredes laterales.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

10. Arco inferior

- La extensión lateral de la uña se valorará observándola de perfil.
- El borde libre debe extenderse directamente desde el pliegue natural/zona de estrés o tensión de la uña y debe aparecer completamente recto desde este punto hasta el final del borde libre, sin caerse o elevarse.
- No puede haber muescas o brechas en los pliegues laterales o zona de estrés o tensión, donde comienza a extenderse el borde libre y el pliegue de la uña natural no puede estar expuesto.
- Se obtendrá 1 punto por cada lado del arco inferior.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

11. Arco superior

- El arco superior de la uña se valorará mirándola de perfil.
- La extensión del arco superior debe ser descendente y completamente recto desde el ápex hasta el final del borde libre, sin que tenga una apariencia de uña curvada o con forma de garra.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

12. Forma de la uña

- La forma de la uña debe ser consistente, uniforme y debe estar alineada con la uña natural, no con el dedo. No debe parecer que la uña está torcida o inclinada y debe acabar en punta de aguja o sensiblemente redondeada.
- La forma de la uña se valorará mirándola de frente y la mano hacia arriba.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

13. Suavidad de la superficie

- La superficie de la uña no puede tener marcas de limado y debe verse y notarse suave y sin irregularidades en las zonas donde no lleven 3D o decoración en relieve.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

14. Longitud

- Las uñas deben medir mínimo 4 centímetros desde el centro de la cutícula hasta la punta del borde libre.
- Se requiere este requisito para obtener 1 punto.
- Los 5 dedos deben tener la misma medida.
- Se requiere este requisito para obtener 1 punto.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

15. Limpieza parte de abajo

- No debe haber polvo, producto o color debajo de la uña.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- No debe haber exceso de aceite.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

16. Nivel de dificultad

- Se basará en la dificultad del diseño realizado tanto encapsulado como en la superficie, dependiendo de la división que se esté evaluando. Se valorá de manera especial los diseños a mano alzada sobre los diseños pre fabricados.
- Se puntuará del 1 al 10.

17. Creatividad en el diseño

- Cada uña debe tener un elemento artístico.
- El diseño de cada uña debe complementarse entre ellas para crear el diseño total.
- Se puntuará del 1 al 10.

18. Impresión total

- Se basará en la impresión total tanto individualmente en el diseño creado en cada uña, como el diseño en su conjunto, valorando las diferentes técnicas usadas para la creación del mismo.
- Se puntuará del 1 al 10.

19. Forma de la estructura

- Se valorará que tenga los parámetros de una estructura stiletto, con el ápex en el centro de la uña natural, arco superior recto desde el ápex hasta la punta del borde libre, arco inferior recto desde la zona de estrés hasta la punta del borde libre, paredes laterales completamente rectas e inclinadas hacia dentro estrechándose progresivamente hacia la punta y sin barrigas y borde libre recto.
- Se puntuará del 1 al 10.

2. COFFIN SHAPE FLAT DESIGN

Normas:

1. Tiempo total de duración 2 horas (120 minutos).
2. El trabajo será realizado en una mano.
3. Las uñas deben tener la forma de coffin.
4. El competidor podrá elegir esculpir con gel, acrílico o acrygel y las uñas tienen que estar esculpidas con molde. No está permitido el uso de tips.
5. El competidor puede utilizar productos con color y purpurina.
6. El trabajo debe estar encapsulado por una capa de top finalizador, quedando la superficie de las uñas completamente lisas. El trabajo artístico puede estar encapsulado sin limitación.
7. No está permitido el uso de brillantes, piedras o balines en la superficie de las uñas.
8. Se valorará tanto la parte técnica de la estructura como la parte artística como la creatividad, diseño, uso del color o nivel de dificultad de las uñas.
9. La aplicación puede ser diseñada según el deseo y habilidad del competidor.
10. Está permitido el uso de top finalizador o geles selladores.
11. Todo el trabajo debe ser creado durante el tiempo de la competición y se permiten diseños de decoración pre elaborados o pre fabricados para complementar el diseño, pero se valorarán más los diseños realizados manualmente o a mano alzada.
12. Se aplican también todas las normas generales en esta competición.
13. Se permite el uso de torno.
14. Se permite el uso de aceite.
15. Está permitido preparar, cortar y medir los moldes antes del inicio de la competición, pero no podrán estar colocados en las manos de la modelo hasta el inicio de la competición.

Criterios:

20. Área de las cutículas

- La cutícula y la piel circundante de la uña no debe tener ningún corte ni irritación.
- No debe haber ningún producto sobrante que toque o se pueda ver o sentir cerca de la cutícula ni en los pliegues laterales.
- Se requieren estos dos criterios para obtener ½ punto.
- La aplicación del producto debe estar cerca de la cutícula y paroníquios o pliegues laterales, completamente integrados en la uña natural y difuminado en el bolsillo de la cutícula sin exceso de producto pero sin que el producto esté excesivamente limado.

- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

21. Acabado en alto brillo

- Las uñas deben tener una apariencia de alto brillo a lo largo de toda la superficie de la uña, incluido laterales, borde libre y cutícula. Cada uña debe tener una apariencia de alto brillo con aspecto vidriado y sin que ninguna zona quede opaca.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Deben apreciarse el blink homogéneo tanto en el centro de la uña como en los laterales.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Está permitido utilizar top matte. En este caso, no podrá haber ningún rastro de brillo y el efecto matte debe estar perfectamente aplicado en toda la superficie.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

22. Control del producto

- No debe haber burbujas y/o picaduras en ninguna parte de la superficie de la uña.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- No se deben ver o apreciar manchas por la aplicación del producto.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

23. Apex

- El ápex debe ser aplicado de forma que parezca evidente sin estar excesivamente pronunciado ni muy plano y debe tener una gradual inclinación hacia la zona de cutícula hasta que el producto quede completamente integrado en el bolsillo de la cutícula.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- El ápex debe estar situado en el centro de la uña natural y debe de coincidir su posición en los 5 dedos.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

24. **Convexo**

- El contorno exterior de la uña debe de ser completamente simétrico y no tener ningún tipo de irregularidad en toda su extensión desde la zona de cutícula hasta la punta del borde libre.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

25. Cóncavo

- El contorno interior o túnel debe ser completamente simétrico y concéntrico y debe tener la apariencia de un túnel más estrecho en la punta.
- Se puede obtener ½ punto por cada mitad del túnel.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

26. Aplicación del molde

- No puede haber muescas, brechas o restos de producto en los pliegues laterales, donde comienza a extenderse el borde libre ni en la zona de hiponíquio.
- Se conseguirá ½ punto por cada lado.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

27. Grosor del borde libre

- El grosor del borde libre debe ser máximo de 2 milímetros en el centro y 1.5 milímetros en las paredes laterales del borde libre.
- Se obtendrá ½ punto si el grosor es correcto en el centro.
- Se obtendrá ½ punto si el grosor en las paredes laterales es correcto y coinciden en su grosor entre sí y no supera 1.5 milímetros. No tiene porqué coincidir con el grosor del centro.
- Tanto el grosor del centro como en los laterales se medirá desde el centro del borde libre.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

28. Paredes laterales

- El borde libre debe extenderse desde los pliegues laterales/zona de estrés o tensión y debe aparecer completamente recto, estrechándose hasta el final del borde libre.
- No tiene que haber ningún tipo de muesca, estrías o barrigas en los laterales.
- Se obtendrá 1 punto por cada lado de las paredes laterales.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

29. Arco inferior

- La extensión lateral de la uña se valorará mirarla de perfil.
- El borde libre debe extenderse directamente desde el pliegue natural/zona de estrés o tensión de la uña y debe aparecer completamente recto desde este punto hasta el final del borde libre, sin caerse o levantarse vista de perfil (en línea recta con respecto al dedo, visto de perfil o con una subida de un 5%). No será valida la forma arqueada.
- Se obtendrá ½ punto por cada lado.
- No puede haber muescas o brechas en los pliegues laterales o zona de estrés o tensión, donde comienza a extenderse el borde libre y el pliegue de la uña natural no puede estar expuesto.
- Se obtendrá ½ punto por cada lado del arco inferior.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

30. Arco superior

- El arco superior de la uña se valorará mirándola de perfil.
- La extensión del arco superior debe ser descendente y completamente recto desde el ápex hasta el final del borde libre, sin que tenga una apariencia de uña curvada o con forma de garra.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

31. Forma / Punta borde libre

- La forma de la uña debe ser consistente, uniforme, perfectamente recta en su borde, es decir, El filo del borde libre debe estar limado completamente recto.
- Se obtendrá ½ punto si se cumple este requisito.

- No debe parecer que la uña está torcida ni inclinada y formará un ángulo de 90º en cada lateral de la punta del borde libre.
- Se obtendrá ½ punto si se cumple este requisito.
- La forma de la uña se valorará mirándola de frente y la mano hacia arriba.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

32. Suavidad de la superficie

- La superficie de la uña no puede tener marcas de limado y debe verse y notarse suave y sin irregularidades en toda la superficie.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

33. Longitud

- Las uñas deben medir mínimo 2.5 centímetros desde el centro de la cutícula hasta la punta del borde libre.
- Se requiere este requisito para obtener 1 punto.
- Los 5 dedos deben tener la misma medida.
- Se requiere este requisito para obtener 1 punto.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

34. Limpieza parte de abajo

- No debe haber polvo, exceso de producto o color debajo de la uña.
- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- No debe haber exceso de aceite.
- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.
-

35. Nivel de dificultad

- Se basará en la dificultad dependiendo de la división que se esté evaluando.
- Se puntuará del 1 al 10.

36. Creatividad en el diseño

- Cada uña debe tener un elemento artístico.
- El diseño de cada uña debe complementarse entre ellas para crear el diseño total.
- Se puntuará del 1 al 10.

37. Impresión total

- Se basará en la impresión total tanto individualmente en el diseño creado en cada uña, como el diseño en su conjunto, valorando las diferentes técnicas usadas para la creación del mismo.
- Se puntuará del 1 al 10.

38. Forma de la estructura

- Se valorará que tenga los parámetros de una uña coffin con forma de ataud, con el ápex en el centro de la uña natural, arco superior recto desde el ápex hasta la punta del borde libre, arco inferior recto desde la zona de estrés hasta la punta del borde libre, paredes laterales completamente rectas e inclinadas hacia dentro estrechándose progresivamente hacia la punta y sin barrigas y borde libre recto.
- Se puntuará del 1 al 10.

3. BABYBOOMER

Normas:

1. Tiempo total de duración 1 hora y 30 minutos (90 minutos).
2. El trabajo será realizado en una mano.
3. Las uñas deben tener la forma oval o almendrada.
4. El competidor podrá elegir esculpir con gel, acrílico y/o acrygel y las uñas tienen que estar esculpidas con molde. No está permitido el uso de tips.
5. Está permitido el uso del color blanco, blanco lechoso, clear, pink o cover.
6. El estilo Baby Boomer debe ser creado con gel, acrílico o acrygel blanco o blanco lechoso constructor.
7. No está permitido en uso de gel Paint, esmalte o color en pintura blanca para realizar el difuminado.
8. No está permitido el uso de esponjas o pinceles para realizar el degradado. La aplicación debe tener un efecto degradado entre el blanco y el tono clear, cover o

Pink, siempre utilizando productos de construcción, no pinturas, geles Paint o esmaltes semipermantes.

9. No está permitido el uso de brillantes, piedras o balines en la superficie de las uñas.
10. Está permitido el uso de top finalizador o geles selladores con tonos perlados o gliterados, siempre que sean sutiles.
11. Todo el trabajo debe ser creado durante el tiempo de la competición y no se permiten diseños de decoración.
12. Se aplican también todas las normas generales en esta competición.
13. Se permite el uso de torno.
14. Se permite el uso de aceite.
15. Está permitido preparar, cortar y medir los moldes antes del inicio de la competición, pero no podrán estar colocados en las manos de la modelo hasta el inicio de la competición.

Criterios:

1. **Área de las cutículas**

- La cutícula y la piel circundante de la uña no debe tener ningún corte ni irritación.
- No debe haber ningún producto sobrante que toque o se pueda ver o sentir cerca de la cutícula ni pliegues laterales.
- Se requieren estos dos criterios para obtener ½ punto.
- La aplicación del producto debe estar cerca de la cutícula y paroníquios o pliegues laterales y completamente integrados en la uña natural sin exceso de producto sin que el producto esté excesivamente limado.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

2. **Acabado en alto brillo**

- Las uñas deben tener una apariencia de alto brillo a lo largo de toda la superficie de la uña, incluido laterales, borde libre y cutícula. Cada uña debe tener una apariencia de alto brillo con aspecto vidriado y sin que ninguna zona quede opaca.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Deben apreciararse el blink homogéneo tanto en el centro de la uña como en los laterales.

- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

3. Control del producto

- No debe haber burbujas y/o picaduras en ninguna parte de la superficie de la uña.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- No se deben ver o apreciar manchas por la aplicación del producto.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

4. Apex

- El ápex debe ser aplicado de forma que parezca evidente sin estar excesivamente pronunciado ni muy plano y debe tener una gradual inclinación hacia la zona de cutícula hasta que el producto quede completamente integrado en la uña natural y debe coincidir su posición o situación en los cinco dedos.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- El ápex debe estar situado entre la zona B de la uña natural o en el centro de la uña natural y debe de coincidir su posición en los 5 dedos. La zona B se localizará dividiendo la uña natural en 3 partes iguales A-B-C desde cutícula al borde libre.
- Se requiere este criterio para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

5. **Convexo**

- El contorno exterior de la uña debe de ser completamente simétrico y no tener ningún tipo de irregularidad en toda su extensión desde la zona de cutícula hasta la punta del borde libre.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

6. Cóncavo

- El contorno interior o túnel debe ser completamente simétrico y concéntrico y debe tener la apariencia de un túnel más estrecho en la punta.
- Se puede obtener ½ punto por cada mitad del túnel.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

7. Aplicación del molde

- No puede haber muescas, brechas o restos de producto en los pliegues laterales, donde comienza a extenderse el borde libre ni en la zona de hiponíquio.
- Se conseguirá ½ punto por cada lado que no tenga muescas.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

8. Grosor del borde libre

- El grosor del borde libre debe ser máximo de 2 milímetros en el centro y 1.5 milímetros en las paredes laterales del borde libre.
- Se obtendrá ½ punto si el grosor es correcto en el centro.
- Se obtendrá ½ punto si el grosor en las paredes laterales es correcto y coinciden en su grosor entre ellos, independientemente del grosor del centro.
- El grosor tanto del centro como de los laterales se medirá desde el centro del borde libre.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

9. Paredes laterales

- El borde libre debe extenderse desde los pliegues laterales/zona de estrés o tensión y debe aparecer arqueado suavemente hasta la punta del borde libre.
- No tiene que haber ningún tipo de muesca, estrías en los laterales.
- Se obtendrá ½ punto por cada lado de las paredes laterales.

10. Arco inferior

- La extensión lateral de la uña se valorará mirarla de perfil.
- El borde libre debe extenderse desde los pliegues laterales/zona de estrés o tensión y debe aparecer arqueado suavemente hasta la punta del borde libre, nunca recto.
- No puede haber muescas o brechas en los pliegues laterales o zona de estrés o tensión, donde comienza a extenderse el borde libre y el pliegue de la uña natural no puede estar expuesto.
- Se obtendrá ½ punto por cada lado del arco inferior.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

11. Arco superior

- El arco superior de la uña se valorará mirándola de perfil.
- La extensión del arco superior puede ser recto o suavemente descendente desde el ápex hasta el final del borde libre. Se permite una apariencia de uña curvada suavizada pero nunca con forma de garra.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

12. Forma de la uña

- La forma de la uña debe ser consistente y uniforme. La forma o punta puede ser oval o almendrada con la punta más estrecha, pero siempre redondeada.
- Se obtendrá 1 punto si se cumple este requisito.
- No debe parecer que la uña está torcida ni inclinada. Las puntas deben coincidir en todas las uñas.
- Se obtendrá 1 punto si se cumple este requisito.
- La forma de la uña se valorará mirándola de frente y la mano hacia arriba.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

13. Suavidad de la superficie

- La superficie de la uña no puede tener marcas de limado y debe verse y notarse suave y sin irregularidades en toda la superficie.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

14. Longitud

- Las uñas deben medir mínimo 2.5 centímetros desde el centro de la cutícula hasta la punta del borde libre.
- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- Los 5 dedos deben tener la misma medida.
- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías.

15. Limpieza parte de abajo

- No debe haber polvo o producto debajo de la uña.

- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- No debe haber exceso de aceite.
- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- Total de 5 puntos en todas las categorías. No se permiten ½ puntos.

16. Difuminado

- El efecto degradado debe estar perfectamente difuminado y sin cortes.
- Se requiere este requisito para obtener 1 punto.
- No puede apreciarse transparencias de los laterales de la uña natural.
- Se requiere este requisito para obtener ½ punto.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.

17.Forma de la estructura

- Se valorará que tenga los parámetros de una estructura almendrada u oval.
- Se puntuará del 1 al 10.